

Guillem Díaz-Plaja (Manresa, 1909 – Barcelona, 1984), catedràtic de llengua i literatura espanyoles en un institut de Barcelona, membre de la Real Academia Española i de la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona, és ben conegut per la seva àmplia tasca com a poeta, escriptor, crític literari, estudiós de la història de la literatura espanyola i catalana i promotor cultural. Als vint anys de la seva mort, la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona, que ha rebut la seva important biblioteca i una part dels seus papers, ha tingut la bona pensada de recollir en un opuscle manejable i ben organitzat una impressionant relació de les *Publicacions del Dr. Guillem Díaz-Plaja classificades per ordre cronològic*, un conjunt de 554 fitxes que van des del 1927 fins al 2005. Aquesta bibliografia no inclou encara la «dilatada i rica col·laboració» que Díaz-Plaja va «mantenir amb la premsa diària», ni «les col·laboracions a multitud de revistes culturals, des d'articles d'opinió a comentaris d'actualitat, ressenyes i recensions aparegudes en aquests mitjans», moltes de les quals, de tota manera, havien estat recollides per l'autor en «llibres temàtics». [N. del C. de R.]